



PREMIO DE PINTURA BANCOR



El **Premio de Pintura** organizado anualmente por el Banco de Córdoba nació en el año 2008, como un certamen de apoyo a la plástica y al fomento de las artes visuales.

A lo largo de doce ediciones ininterrumpidas fueron más de 6.000 los artistas que presentaron sus obras. Cerca de 500 de ellos, entre los seleccionados y premiados, han expuesto en las salas del Museo Tamburini, como así también en el Museo Emilio Caraffa y el Museo Evita Palacio Ferreyra. Desde entonces, el patrimonio pictórico de la Institución se incrementó con la adquisición de 40 obras, de expresiones estéticas disímiles, procedentes de todo el arco nacional.

Se expone hoy en nuestro Museo Tamburini, un recorte de ese acervo, compuesto por los primeros premios de cada uno de estos doce años. Dialogarán en una nueva propuesta curatorial las creaciones de artistas contemporáneos galardonados entre 2008 y 2019. Ellos son: Rubén Menas, Onofre Fraticelli, Eduardo Livadioti, Mateo Argüello Pitt, Pablo Scheibengraf, Federico Carbia, Juan M. Juares, Silvina Lazzarini, Camila Carella, Leonel Marchesi, Francisco Ratti, Manuel Coll y Diego Bastos.

Destacadas figuras del ámbito de la cultura nacional actuaron como jurados, veedores, padrinos o curadores, contribuyendo, junto a los coordinadores, al crecimiento del certamen y su renombre en el campo del arte actual.

Un dato sobresaliente es que este concurso halla un antecedente en el Primer Salón de Pintura “Historiando a Córdoba”, organizado por la Fundación Pro Arte Córdoba y auspiciado por Bancor. Dicho certamen surgió, en 1980, con la idea de **documentar**, desde la mirada de los artistas, aspectos edilicios de una de las manzanas fundacionales de la Docta.

Resultaron ganadoras, entonces, las obras “Vieja esquina” —de Egidio Cerrito— y “Esquina de San Jerónimo” —de Roger Mantegani— en la categoría menores de 30 años. Ambos paisajes representan visiones de la ochava ocupada por el centenario Hotel Palace, hoy Sucursal Catedral del Banco, construcción del emblemático espacio cordobés, testigo del pulso del centro de la ciudad. Dichas obras acompañan esta selección, como gesto inaugural del Premio de Pintura Bancor y testimonio de esta exposición considerada precursora en la historia de los salones de la provincia.

En una gestión conjunta entre Bancor, la Agencia Córdoba Cultura y la Delegación Oficial del Gobierno de la Provincia de Córdoba en Buenos Aires, hoy concretamos esta muestra que originalmente iba a exhibirse en marzo 2020 en la Galería Francisco Vidal en C.A.B.A. Pensada para ser itinerante, esta exposición es el resultado del fuerte compromiso de Bancor, sostenido durante años, por difundir y poner en valor el trabajo de los artistas.



Egidio Cerrito

Vieja Esquina | 1980 | Óleo sobre tela | 82 x 98 cm.

Primer Premio Salón de Pintura Banco de la Provincia de Córdoba "Historiando a Córdoba".



Roger Mantegani

Esquina de San Jerónimo | 1980 | Óleo sobre tela 1980 | 60 x 80 cm.

Primer Premio Menores de 30 años. Salón de Pintura Banco de la Provincia de Córdoba "Historiando a Córdoba".

MUESTRA

PREMIO
DE PINTURA
BANCOR

Museo Tamburini
Córdoba 2021



Rubén Menas

Tanti | 2007 | Óleo sobre tela | 140 x 150 cm.

Primer Premio Adquisición 2008



Roque Onofre Fraticelli

Sin título | 2009 | Mixta sobre tela | 142 x 150 cm.

Primer Premio Adquisición 2009



Eduardo Livadioti

4 de setiembre | 2010 | Mixta sobre tela | 155 x 175 cm.

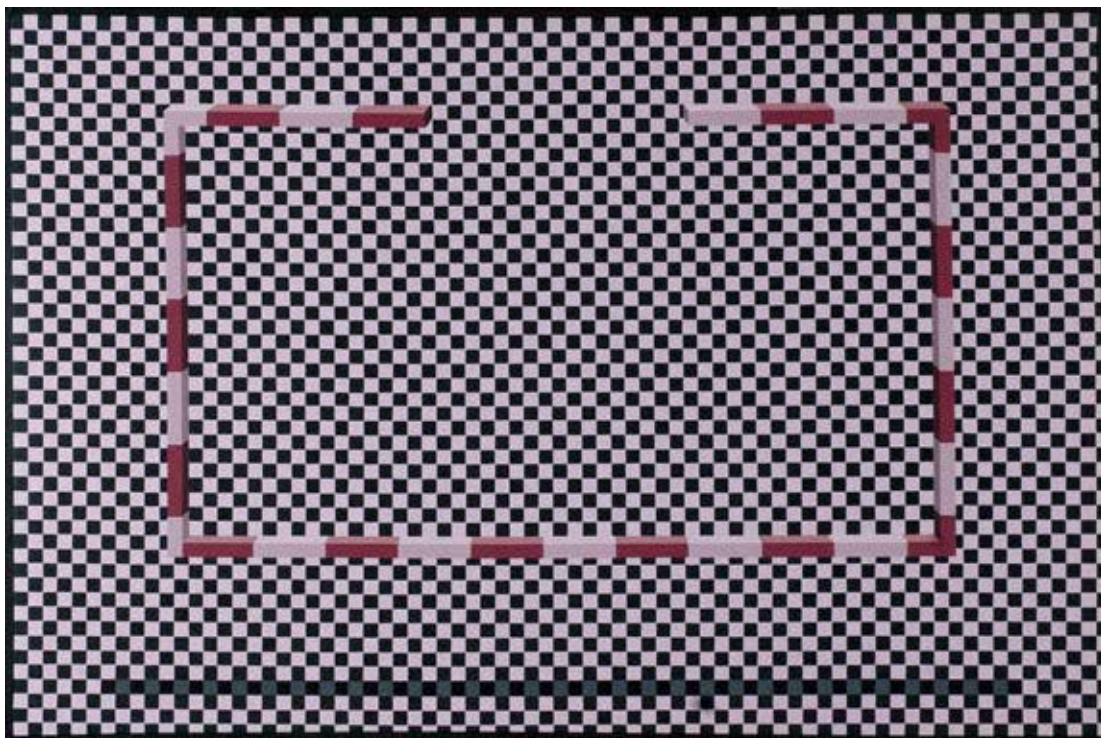
Primer Premio Adquisición 2010



Pablo Scheibengraf

Azul perfuma la noche | 2009 | Gouache sobre papel | 113 x 140 cm.

Primer Premio Adquisición 2012



Federico Carbia

Espera | 2013 | Acrílico sobre tela | 150 X 100 cm.

Primer Premio Adquisición — Categoría Pintura — 2013



Juan Martín Juares

Capillas de Córdoba | 2013 | Mixta sobre papel | 105 X 109 cm.

Primer Premio Adquisición — Categoría Dibujo — 2013



Silvina Lazzarini

Unquilio | 2014 | Óleo sobre lienzo | 180 x 180 cm.

Primer Premio Adquisición 2014



Camila Carella

Sin título | 2015 | Acrílico sobre papel | 174 x 131 cm.

Primer Premio Adquisición 2015



Leonel Marchesi

Retablo rezador de Guachín Fan | 2015 | Mixta sobre madera | 150 x 145 cm.

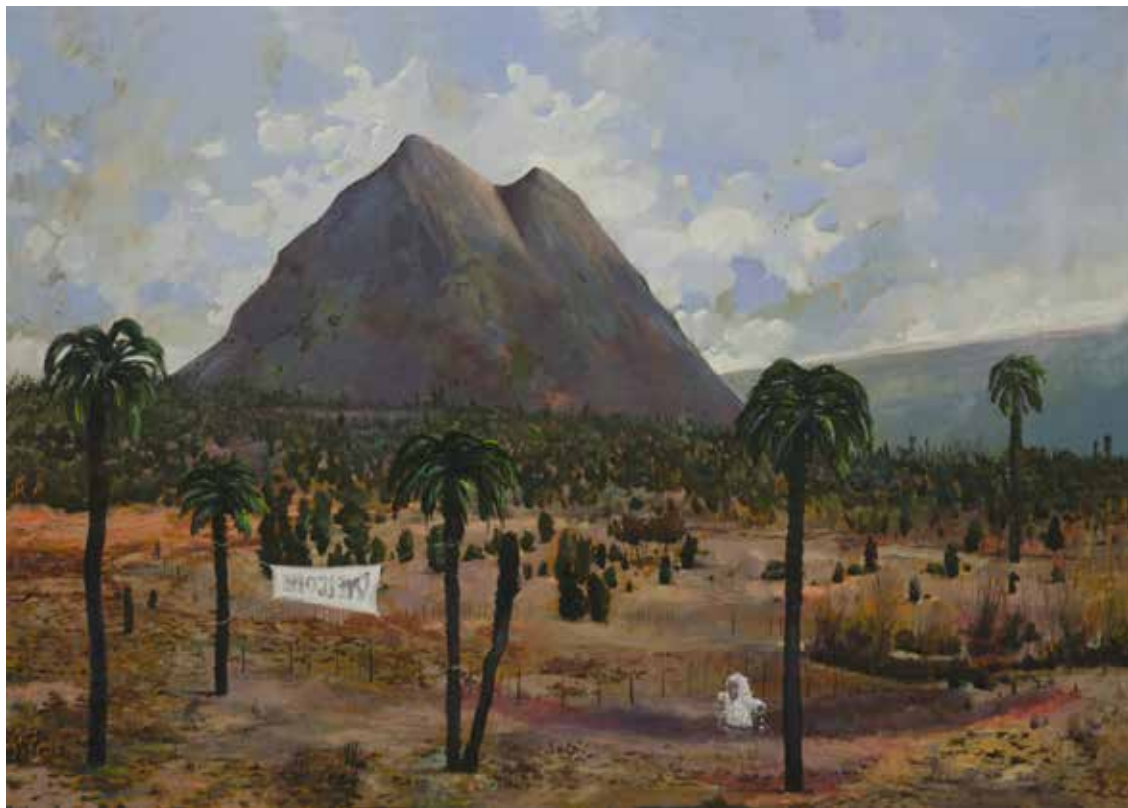
Primer Premio Adquisición 2016



Francisco Ratti

Sin título | 2016 | Acrílico sobre lienzo | 180 x 130 cm.

Primer Premio Adquisición 2017



Manuel Coll

Los volcanes | 2018 | Acrílico sobre lienzo | 140 X 100 cm.

Primer Premio Adquisición 2018



Diego Bastos

Interior | 2018 | Acrílico y collage sobre lienzo | 150 x 130 cm.

Primer Premio Adquisición 2019

**Banco de la Provincia de Córdoba S.A.
Gerencia de Relaciones Institucionales
Museo Tamburini**

www.bancor.com.ar
ⓄPremio Pintura Bancor

**Delegación Oficial del Gobierno de la Provincia de Córdoba en CABA
Galería de Arte Francisco Vidal
Curadora: María Lia Ongini**

ⓄCasa de la Provincia de Córdoba

Autoridades Provinciales

Gobernador

Juan Schiaretta

Vicegobernador

Manuel Calvo

Ministra de Coordinación

Silvina Rivero

Secretario General de la Gobernación

Julio César Comello

Presidenta Agencia Córdoba Cultura

Nora Bedano

Secretario de la Delegación Oficial del Gobierno de Córdoba en CABA

Carlos Luciano Ilari

Autoridades Bancor

Presidente

Daniel Tillard

Vicepresidente

Hugo Escañuela

Director Ejecutivo

Raúl José Paolasso

Directores

Ramiro Sosa Navarro
Juan Fernando Brügge
Carlos Alberto Seggiaro

Gerente General

Víctor Penida



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE
CÓRDOBA



**ENTRE
TODOS**



cultura.cba



**MUSEO
TAMBURINI**



BANCOR